



Universidad
Nacional
de Quilmes



LICENCIATURA EN HISTORIA

2do CUATRIMESTRE 2016

LEER CON ATENCION

Bernal, Agosto de 2016.

Estimados Estudiantes

En este “cuadernillo” les enviamos la información sobre las materias básicas, electivas y orientadas que se proponen para este cuatrimestre en el Ciclo Superior de la Licenciatura en Historia (tanto para aquellos estudiantes que han realizado el ciclo de la Diplomatura como para quienes realizan el Ciclo de Complementación (CCC). Aquí encuentran los horarios, los contenidos mínimos, breves datos de los profesores a cargo de los cursos así como cantidad de horas necesarias para su estudio entre otras informaciones. Debo aclarar que los cursos del Ciclo de la Diplomatura no se encuentran aquí sino que deben buscarlos en el Cuadernillo de la Diplomatura en Ciencias Sociales.

Con esos datos Ustedes estarán en condiciones de realizar la inscripción a las materias. La misma se lleva a cabo el Miércoles 10 de Agosto de 15 a 20 hs y el Jueves 11 de Agosto de 15 hs a 19,30hs. Esta última hora es definitiva ya que es común a toda la Universidad y cierra el sistema. El miércoles podrán inscribirse todos aquellos cuyo promedio es mayor o igual a 7,50 y el jueves quienes tengan igual o menos de 7,49 hasta quienes no tienen ninguna nota. Por otra parte, recuerden que cada curso tiene un máximo de 45 alumnos y varios de los cursos son compartidos con otros ciclos superiores, por ello, si bien la inscripción no es personal, deben pensar alternativas ante el eventual cierre de algún curso. Los cursos en formato virtual figuran en la propuesta pero la inscripción ha cerrado ya que se iniciaron la semana del 21 de Julio (pueden inscribirse en el curso abierto en el cuarto período) Les recordamos que los cursos Virtuales tienen examen final obligatorio.

Inglés e informática son requisitos curriculares para el Ciclo de Complementación y la inscripción es común al resto de las materias (tanto en su formato virtual como semipresencial).

A su vez, hay que tener en cuenta que las materias se cursan dos veces por semana y tienen una carga real presencial de 4 horas cada una además de la intensa demanda de lectura semanal. Por ello, si bien queda a criterio de cada uno, conviene considerar de manera realista el compromiso de cursada que se asuma a la hora inscribirse. La Universidad pone en vigencia seriamente el régimen de estudios que limita la cantidad de materias en las cuales se inscriben y son abandonadas.

Recuerden que pueden comunicarse conmigo a historia@unq.edu.ar o bien al pberrot@unq.edu.ar

Seguimos en contacto y no duden en consultar cualquier necesidad o duda que tengan.

Cordialmente

Patricia Berrotarán.

<http://www.unq.edu.ar/secciones/300-calendario-acad%C3%A9mico-2015/>

2do. Cuatrimestre	
Inscripción a materias	5, 8, 9, 10 y 11 de agosto. Ciclo Superior de Historia
Inicio de cursada	16 de agosto
Finalización de cursada	17 de diciembre
Cierre y entrega de actas	19 al 22 de diciembre
Mesas de exámenes de octubre	
Inscripción a exámenes libres	3 al 6 de octubre
Llamado a exámenes libres	17 al 21 de octubre
Preinscripción al Ciclo Superior 1 al 16 de diciembre	

Les recordamos la estructura del Ciclo Superior de la Licenciatura:

Núcleo de Cursos Básicos incluye 6 cursos.

Núcleo de Cursos Orientados reúne 3 cursos

Núcleo de Cursos Electivos compuesto por 4 cursos y un *Seminario de Investigación* (personalizado y que otorga 20 créditos).

Taller de Tesis.

LICENCIATURA EN HISTORIA

Segundo Cuatrimestre 2016

Área	Núcleo	Modalidad	Nombre Asignatura	Días y Horarios	Docente/s
Historia	Básico	Presencial	Historia Económica y Social Argentina	Lunes y Jueves de 20 a 22 hs	Noemí Girbal Blacha
Historia	Básico	Presencial	Historia Cultural Argentina	Lunes y Jueves de 18 a 20 hs	Jorge Myers
Historia	Básico	Presencial	Problemas de Historia de América Latina	Sábados de 10 a 14 hs.	Julián Kan
Historia	Orientada	Presencial	Problemas de Historia y Política	Lunes y Jueves de 18 a 20 hs	Roy Hora
Historia/Sociología	Orientada	Presencial	Problemas de Historia y Economía.	Miércoles 18 a 22 hs	Guillermo de Martinelli
Historia	Electiva	Presencial	Arte, Estado y Política	Lunes y jueves 20.00 a 22.00	Anahí Ballent
Historia	Electiva	Presencial	Teorías de la Historia	Martes y Viernes de 18 a 22 hs.	María Bjerg
Ciencias Políticas	Electiva	Presencial	Problemáticas, actores y políticas de seguridad pública	Lunes y Jueves de 20 a 22 hs	Marcelo Saín
Ciencias Políticas	Electivo	Presencial	Teorías del Estado	Miércoles de 18 a 22 hs	Alberto Bonnet
Estudios del lenguaje	Electiva	Presencial	Seminario de Análisis del Discurso	Martes y Viernes de 18 a 20 hs	Sara Pérez
Sociología	Electiva	Presencial	Hegemonía: perspectivas teóricas y disciplinares.	Martes de 18 a 22 hs	Javier Balsa
Sociología	Electiva	Presencial	Teoría social latinoamericana	Viernes de 18 a 22 hs	Alejandro Blanco
Historia	Electiva	Virtual	Historia del Estado de Bienestar en Argentina.	Virtual Jueves	Patricia Berrotarán

				(inscripción finalizada)	
Historia	Electiva	Virtual	Teorías de la Historia	Virtual Jueves (inscripción finalizada)	Silvia Ratto
Historia	Electivo	Virtual	Historia Intelectual en la Argentina (1880-1930)	Virtual Jueves Inscripción finalizada	Karina Vázquez
Educación	Electiva	Virtual	Historia de la educación Argentina y latinoamericana	Virtual Jueves Inscripción finalizada	Patricia Sepulveda

V Licenciatura en Historia (ciclo de complementación)

Lenguas extranjeras	Requisito curricular	Presencial	Ingles	Martes de 18 a 21 hs.	Cecilia De la Orden
Lenguas Extranjeras	Requisito curricular	Presencial con campus	Ingles	Sábado de 9 a 12 hs.	Silvana Garófalo
Informatica	Requisito curricular	Presencial con campus	Informática	Sábado de 9 a 13 hs	A confirmar
Informatica	Requisito curricular	Virtual	Informática	Jueves	Silvia Nuñez

HISTORIA CULTURAL ARGENTINA

Núcleo al que pertenece: Básico

Modalidad: Presencial

Docente: Jorge Myers

Horario: Lunes y Jueves de 18 a 20 hs.

Horario de despacho del Profesor: lunes y jueves de 17 a 18 hs.

Contenidos: Historia cultural y/o Historia Intelectual: cuestiones metodológicas, enfoques y problemas. Siglo XIX: proyectos y debates sobre la nación y el Estado. Transformaciones sociales y culturales de la Argentina de fin de siglo: inmigración, cuestión social y ciudadanía. Democracia y modernización cultural en el Centenario. Problemas de la nacionalización: el sistema público de educación. La universidad reformista. La emergencia de un campo intelectual: el escritor profesional. La Argentina de entreguerras: el ensayo de interpretación nacional y las vanguardias. Cultura de masas e industrias culturales. Política y cultura en la Argentina Peronista. Modernización y politización en la Universidad en la década de 1950 y 1960. Los dilemas del intelectual comprometido. La cultura bajo el terrorismo de estado. La cultura en la democracia.

Actividad extra-áulicas obligatorias: Lectura de la bibliografía recomendada por la docente y elaboración de reseña crítica.

Forma de evaluación: Dos evaluaciones parciales consistentes en trabajos monográficos domiciliarios.

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 6 horas semanales

Breve CV del Docente: Sus investigaciones giran en torno, esencialmente, de la historia cultural e intelectual argentina y latinoamericana entre los siglos XIX y XX. Licenciado y maestro en historia por la Universidad de Cambridge (Reino Unido) y maestro y doctor en historia por la Universidad de Stanford (Estados Unidos). Es profesor titular e investigador en el Programa de Historia Intelectual

de la Universidad Nacional de Quilmes, e investigador en la carrera de ciencias sociales del CONICET. Ha sido Tinker Visiting Professor en la Universidad de Chicago entre los años 2007 y 2008, así como profesor visitante en numerosas universidades argentinas, latinoamericanas y europeas. Entre sus publicaciones se destacan la obra, ya clásica, "Orden y virtud: el discurso republicano del régimen rosista 1829-1852" (Universidad Nacional de Quilmes, 1995), la edición, junto a Klaus Gallo y Graciela Batticuore, de "Resonancias románticas: historia cultural del Río de la Plata 1820-1890" (Eudeba, 2005) y numerosos artículos publicados en revistas argentinas y extranjeras. Es editor de "Historia de los intelectuales en América Latina. Volumen I. La ciudad letrada, de la conquista al modernismo" (Katz, 2008). Email del Docente: jmyers@unq.edu.ar

Historia Económico y Social Argentina/ Problemas de Historia Argentina Contemporánea.

Núcleo al que pertenece: Básico

Modalidad: Presencial

Docente: Noemí M. Girbal-Blacha

Horario: Lunes y jueves de 20 a 22 hs.

Horario de despacho del Profesor: Lunes y jueves de 18 a 20 hs.

Contenidos de la materia: LA ARGENTINA RURAL DEL CENTENARIO AL BICENTENARIO (1910-2010). Espacios regionales, sujetos sociales y políticas públicas. Estudio de los problemas fundamentales de la historia político-económica y social argentina del siglo XX, a través de un eje temático guía: la relación ESPACIOS REGIONALES-SUJETOS SOCIALES-POLITICAS PÚBLICAS, inserta en el ámbito nacional, con especificidades regionales y vinculada a los factores externos e internos de incidencia, conforme a los distintos grados de complejidad correspondientes a los diversos tiempos y coyunturas históricas desde 1910 al 2010. La vigencia de la cuestión agraria a las puertas de los tiempos de los Bicentenarios (1810-1916) forma parte del objetivo central de este curso de licenciatura.

Elección del eje temático: La formación y transformación del Estado es una expresión dual de los intereses generales de la sociedad y manifestación de sus sectores hegemónicos que construyen el territorio y lo hacen de modo desigual perfilando distintas economías regionales. Son producto del accionar de los sujetos sociales en su interrelación con las principales manifestaciones del poder, que se expresan en las políticas públicas y la gubernamentalidad. Estos temas por su importancia intrínseca en la Historia Argentina, resultan una aproximación al complejo y heterogéneo mundo rural argentino, que sigue

teniendo hoy plena vigencia más allá de las rupturas institucionales y los diversos modelos económicos aplicados.

Actividad extra-áulicas obligatorias: 5 (cinco) trabajos prácticos domiciliarios obligatorios, en base a fuentes primarias y bibliografía.

Forma de evaluación: 1 (un) trabajo práctico en clase, 2 (dos) exámenes parciales y un informe final con defensa oral de un problema de Historia Argentina Contemporánea a elección del alumno. La aprobación de la cursada se registrará por el régimen de evaluación vigente en la UNQ.

Horas de estudio recomendadas (extra clase): Entre 8 y 10 hs. semanales.

Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso: Nociones de Historia Argentina del siglo XX. Lectura y comentario de textos.

Breve C.V. del docente

Profesora y Doctora en Historia (Universidad Nacional de La Plata). Investigadora Superior CONICET. Profesora titular y Directora ordinaria del CEAR-Universidad Nacional de Quilmes. Presidente de la Asociación Argentina de Historia Económica (1996-2001). Vicepresidente del CONICET (2008-2010) Docteur Honoris Causa. Université de Pau et Pays de l'Adour (Francia, 2007). Experta de la OEI desde 2008. Premio "Bernardo Houssay" Trayectoria Científica-Humanidades, MINCyT-Presidencia de la Nación, 2011. Doctor Honoris Causa por la Universidad Nacional de San Juan (Argentina, 2014). Premio Cervantes a la Trayectoria en Ciencias Sociales y Humanidades, Asociación Española en la Argentina, junio 2015. Sol de Oro a la Trayectoria en Ciencia y Tecnología,

noviembre 2015. Profesora visitante en universidades nacionales y extranjeras. Autora de 21 libros y un centenar de artículos (revistas nacionales y extranjeras especializadas). Especialista en Historia Agraria Argentina.

E- mail del docente: ngirbal@unq.edu.ar

PROBLEMAS DE HISTORIA LATINOAMERICANA

Núcleo al que pertenece: Básico

Modalidad: Presencial.

Docente: Julian Kan

Horario: Sábado 10 a 14 hs.

Horario de despacho del Profesor: Se combina por correo electrónico

El objetivo general es recorrer los grandes temas y problemas de la historia latinoamericana contemporánea observando en ellos el desarrollo de momentos e instancias de integración y unidad política latinoamericana, así como también de fragmentación y disgregación; teniendo en cuenta para cada período histórico los principales actores sociales involucrados en esa problemática.

Contenidos mínimos: El fin de los imperios ibéricos y las revoluciones de independencia. La desintegración del espacio económico. La apertura comercial. Los ensayos constitucionales. Repúblicas e imperios. Militarización y ruralización. La reconstrucción liberal-autoritaria. Los autoritarismos progresistas. Crecimiento económico y centralización política. El auge exportador y su impacto sobre la economía interna. La crisis del orden oligárquico. La transición democrática: sufragio y revolución. La Crisis del Treinta y el fracaso de las experiencias democráticas. Centralización política e intervencionismo económico. Los proyectos reformistas y las experiencias revolucionarias. El populismo. El desarrollismo. Cuba y la "guerra fría" en América Latina. Las dictaduras militares. Los regímenes democráticos. La "década perdida" y las políticas promercado. Bienestar, pobreza y desigualdad. Alternativas al Neoliberalismo.

Actividad Extra áulica: A definir por el docente. Consultar programa de la materia.

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 6hs semanales.

Forma de evaluación: De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 04/08. Dos parciales domiciliarios. A su vez, se tendrá en cuenta notas complementarias como la participación en clase, la preparación de textos para su exposición y la elaboración de trabajos prácticos.

Breve CV del docente: Dr. en Historia de la Universidad de Buenos Aires. Especializado en Historia de América Latina. Docente de FFyL-UBA en la materia Historia de América III (Latinoamericana Contemporánea) de la carrera de Historia, y docente de la Universidad Nacional de Quilmes. Becario Posdoctoral del CONICET en el IIHES-IDEHESI-CONICET. Investigador del Centro de Estudios IESAC de la Universidad Nacional de Quilmes.

Dirección de correo: kanjulian76@yahoo.com.ar

Problemas de Historia y Política

Núcleo al que pertenece: Orientada

Modalidad: presencial

Docente: Roy Hora

Horario: Lunes y Jueves de 18 a 20

Horario de despacho del profesor: lunes y jueves de 17 a 18

Contenidos de la materia:

Este curso explora aspectos teóricos e históricos de la literatura sobre el Estado, con especial referencia al Estado argentino. Bajo el concepto de Estado se subsumen una pluralidad de funciones y relaciones sociales cuya carácter estatal no es evidente, sino que supone ya una construcción teórica. Y esa construcción puede ensayarse desde (o tomando elementos) de distintas tradiciones teóricas o tradiciones de análisis del fenómeno estatal. Estas, por su parte, suponen distintas manera de concebir la naturaleza de realidades o conceptos tales como los de sociedad civil, clases sociales, poder, hegemonía, dominación, legitimidad, burocracia. En síntesis, el análisis y la comprensión de la literatura sobre el Estado supone desafíos importantes, y abre el camino para discutir problemas más generales del orden político, referidos a las formas de organización y funcionamiento del mundo político. El curso ofrece un panorama de las perspectivas más relevantes para el análisis del Estado, y luego se aboca al análisis y la discusión de la producción historiográfica más relevante sobre el estado argentino aparecida en las últimas décadas.

Actividad extra-áulica obligatoria: lectura y elaboración de trabajos prácticos

Formas de evaluación: De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 04/08.

Horas de estudio recomendadas: 10 semanales

Breve Cv del docente:

Doctor en Historia por la Universidad de Oxford, investigador independiente del CONICET y profesor titular en la Universidad Nacional de Quilmes. Es autor, entre otros libros, de *The Landowners of the Argentine Pampas. A Social and Political History, 1860-1945* (Oxford University Press, 2001; en castellano 2002, 2005 y 2015), *Los Estancieros contra el Estado. La Liga Agraria y la formación del ruralismo político en la Argentina moderna* (2009), *Historia económica de la Argentina en el siglo XIX* (2010) e *Historia del turf argentino* (2014).

correo electrónico: rhora@unq.edu.ar

PROBLEMAS DE HISTORIA Y ECONOMÍA

Núcleo al que pertenece: Orientada

Modalidad: Presencial

Docente: Guillermo de Martinelli

Horario: Miércoles de 18 a 22 hs.

Horario de despacho del Profesor: viernes de 17 a 18 hs (Oficina 112 Departamento de Ciencias Sociales)

Contenidos mínimos: Transformaciones en el modelo de acumulación capitalista. Políticas públicas y debates en torno al rol del Estado Cambios estructurales en el sector primario e industrial. Sector bancario y financiero. Crisis económicas, debates historiográficos y diversidad de perspectivas. Transformaciones territoriales y sociales. Pobreza, equidad y bienestar. La economía familiar. El empresariado como actor económico. Tecnología y desarrollo.

Actividad extra-áulicas obligatorias: lecturas de la bibliografía indicada en el programa y elaboración de reseñas y críticas bibliográficas.

Forma de evaluación: Un examen parcial escrito, individual y presencial de comprensión de los temas y textos de lectura obligatoria al finalizar el curso, que deberá ser aprobado con nota mínima de 4 (cuatro) puntos. Un trabajo final escrito, individual que adoptará la forma de una monografía o ensayo de análisis bibliográfico sobre temas, autores y/o bibliografía del seminario. La definición del formato y tema del trabajo final deberá ser acordado por el alumno y el profesor antes de finalizar las clases del seminario. Se prevé instancias de recuperación según Régimen de Estudios vigente (CS) 04/08.

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 4 horas semanales

Breve CV del Docente: Profesor en Historia. Doctor en Ciencias Sociales y Humanas (UNQ). Estudios de Posgrado en Generación y Análisis de Información Estadística (UNTREF / INDEC). Investigador Científico del CONICET. Docente

concurado de Metodología de la Investigación Histórica en la carrera de Historia de la UNLP y de Introducción a la Investigación Social de la UNQ. También ha dictado cursos de Estadística para Economía en el Departamento de Economía y Administración en la UNQ, el curso de Métodos y Técnicas de Análisis Cuantitativo de la Maestría en Educación de la UNQ y el Taller de Tesis de la Maestría en Ciencias Sociales y Humanas de la UNQ. Líneas de investigación: estructura social agraria – sociología rural – metodología cualitativa y cuantitativa. Actualmente se desempeña como Director de la Licenciatura en Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes. **Email del Docente:** gmartinelli@unq.edu.ar

TEORÍA DE LA HISTORIA.

Núcleo al que pertenece: electivo

Modalidad: Presencial

Docente: María Bjerg

Horario: Martes y Viernes de 18:00 a 20:00

Horario de despacho del Profesor: a convenir

Contenidos mínimos:

La historia. Sus orígenes como disciplina científica. El historicismo clásico. La historia como ciencia social. Tradiciones en historia social (Francia, Inglaterra y los Estados Unidos). La historia entre los postulados de Marx y Weber. La nueva historia económica. Cliometría, regularidades y cuantificación. La vuelta a la narrativa. De las estructuras y los procesos, a la cultura, los modos de vida cotidiana y las representaciones. La nueva historia cultural, la microhistoria y la antropología histórica. La influencia del giro lingüístico en la investigación histórica. La historiografía como género literario. Fuentes y métodos cualitativos y cuantitativos en la construcción de los datos históricos; el diálogo entre teoría, explicación e interpretación. Las perspectivas interdisciplinarias en las Teorías de la Historia.

Actividad extra-áulicas obligatorias: Lectura de un texto de historia cultural recomendado por la docente y elaboración de una reseña crítica del mismo.

Forma de evaluación: Dos evaluaciones parciales consistentes en trabajos monográficos domiciliarios.

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 5 horas semanales

Breve C.V. del docente Doctora en Historia por la Universidad de Buenos Aires, estudios postdoctorales en la Universidades de Chicago y California (Berkeley). Investigadora Independiente de CONICET. Autora de los libros: *Entre Sofie y Tovelille. Una historia de la inmigración danesa en la Argentina* (2001); *El Mundo de Dorothea. La vida en un pueblo de la frontera de Buenos Aires en el siglo XIX*

(2004); *Historias de la inmigración en la Argentina* (2009) y *El viaje de los niños. Infancia, inmigración y memoria en la Argentina de la Segunda Posguerra* (2012.)

E- mail del docente: mbjerg@unq.edu.ar y mariabjerg@gmail.com

ARTE, ESTADO Y POLÍTICA

Profesora: Anahi Ballent

Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios: ELECTIVA

Modalidad: Presencial

Horas de consulta extra-clase: lunes y jueves de 19 a 20 hs. Instituto de Estudios sobre Ciencia y Tecnología (IESCT)

Horario Curso Lunes y Jueves de 20 a 22 hs.

Tipo de asignatura: teórico-práctica

Presentación: El curso aborda la relación entre formas visuales (pintura, arquitectura, diseño, cine) desarrollos del campo artístico, programas o demandas estatales y orientaciones o estilos políticos, a través de casos históricos: la Revolución Francesa y el Imperio Napoleónico, el Estado soviético entre 1917 y 1933, la Alemania nazi, el Fascismo italiano, el New Deal norteamericano y en el caso argentino, los gobiernos del primer peronismo, 1946-1955. El estudio de los casos y el abordaje de la bibliografía seleccionada sobre ellos se proponen discutir y contrastar perspectivas teóricas sobre el vínculo entre estética y política. Los enfoques harán hincapié en los aspectos del arte en tanto representación (iconografía de los movimientos políticos, propaganda, etc.), pero también del arte como instrumento de transformación (sobre todo en el caso de la arquitectura y las acciones sobre la ciudad). Se tratarán de discutir las relaciones mecánicas entre ambos términos para plantear en cambio la complejidad del vínculo.

Contenidos mínimos: Relaciones entre estados, política, arte y estética. Formas de conceptualización de esos vínculos (propaganda política, estetización de la política, estado como obra de arte, estética y política, arte y poder). El arte y la producción cultural en las agendas de gobierno. Estructuras estatales y políticas públicas de promoción y control de la cultura y de propaganda de la obra de gobierno. Diferencias y especificidad de distintas producciones y soportes: pintura, arquitectura, cine, afiche, entre otras. Selección y

comparación de casos históricos europeos o americanos del siglo XIX y XX (Revolución Francesa, Imperio Napoleónico, Revolución Rusa, Fascismo italiano, Alemania nazi, New Deal, entre otros).

Evaluación: La materia se aprueba con dos parciales domiciliarios, los trabajos prácticos y un trabajo final escrito con tema propuesto por el estudiante y aprobado por la docente.

Actividades extraúlicas. Trabajos Prácticos en base a consignas proporcionadas por el docente.

Breve CV del Profesor: Arquitecta, Doctora en Historia. Investigadora Independiente del CONICET. Especialidad de investigación: Historia cultural de la arquitectura, la ciudad y el territorio, siglo XX. Estado y políticas públicas. Estética y política. Principales libros: Las huellas de la política. Vivienda, ciudad, peronismo en Buenos Aires, 1943-1955 y La Casa y la Multitud. Vivienda, política y cultura en la Argentina moderna (con Jorge Liernur)

E-mail del docente: aballent@unq.edu.ar

Problemáticas antropológicas contemporáneas

Núcleo al que pertenece: electiva

Modalidad: Presencial

Docente: Sergio Chamorro Smircic

Horario: Lunes y jueves de 20 a 22

Horario de despacho del Profesor: Jueves de 16:30 a 17:30.

Contenidos generales: La redefinición de la Antropología a partir de las transformaciones de la segunda mitad del siglo XX. Críticas y reconsideraciones teóricas y metodológicas. Los conceptos de cultura, de sociedad y el lugar de la etnografía en la investigación antropológica. Algunos ejes del debate contemporáneo. Etnicidad, identidades y procesos migratorios. Campesinado. Familia y parentesco. Clases sociales y movimientos sociales. Política y poder. Rituales y religiosidades.

Actividad extra-áulicas obligatorias:

Forma de evaluación: Básicamente se proponen 2 (dos) exámenes parciales escritos e individuales sobre las unidades del programa. Estos exámenes serán complementados con las actividades prácticas mencionadas anteriormente y también dependerán del número de asistentes. La aprobación de la disciplina se realizará según el Régimen de Estudios vigente a partir de la Res (CS) 004/08

Horas de estudio recomendadas (extra clase): de 6 a 8

Breve CV del Docente: Licenciado en Antropología (UNLP), Magister en Antropología Social (PPGAS/MN/UFRJ – Brasil) y candidato a Doctor en Antropología Cultural (PPGSA/IFCS/UFRJ – Brasil). Estudios sobre mundos rurales y del trabajo en Argentina y en Brasil. Desde 2013 participa en

investigaciones sobre cuestiones agrarias como integrante del Centro IESAC (Dto. de Ciencias Sociales/ UNQ).

Email del Docente: schamorro@unq.edu.ar

Teoría Social Latinoamericana

Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios: electivo

Modalidad: Presencial

Docente: Alejandro Blanco

Horario: viernes de 18 a 22hs.

Horario de despacho del Profesor: Viernes de 17 a 18hs.

Contenidos mínimos:

Las ciencias sociales en la posguerra: institucionalización e internacionalización. Las ciencias sociales en América latina. El momento desarrollista y la CEPAL. La visión de la CEPAL sobre el desarrollo económico en América Latina. La sociología del desarrollo. La transición de la sociedad tradicional a la sociedad industrial. La estructura social y la teoría de la modernización. El momento dependientista. Dependencia y desarrollo en América Latina. Los límites estructurales del desarrollo en países periféricos. El momento democrático. La centralidad de lo político. El proceso de democratización en América Latina y la búsqueda de nuevos paradigmas en ciencias sociales.

Actividad extra-áulicas obligatorias: los alumnos deberán elaborar las respuestas a los cuestionarios correspondientes a cada unidad de la materia.

Forma de evaluación: la evaluación constara de dos exámenes parciales. Los alumnos que obtengan en los dos parciales un promedio igual o superior a 7 (siete) puntos estarán en condiciones de promocionar la materia. Los que obtuvieran un promedio inferior, deberán rendir un coloquio integrador al final del curso.

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 5 horas

Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso: Teoría Social.

Breve C.V. del docente: Licenciado en Sociología y Doctor en Historia por la Universidad de Buenos Aires. Miembro del Programa de Historia Intelectual de la Universidad Nacional de Quilmas. Su área de especialidad es la historia intelectual y la sociología de la cultura. Es autor de *Razón y modernidad. Gino Germani y la sociología en la Argentina, Siglo XXI*, Buenos Aires, 2006.

E- mail del docente: ablanco@unq.edu.ar

Problemáticas, actores y políticas de seguridad pública

Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios: Electivo

Modalidad: Presencial

Docente: Marcelo Saín

Horario: Lunes y Jueves de 20 a 22hs.

Horario de despacho del Profesor: lunes y jueves de 19 a 20 hs.

Contenidos mínimos:

Violencias y delitos: historia, conceptualizaciones y teorías. Violencias y delitos comunes en Argentina. Gobierno y políticas públicas. Seguridad pública: campo político y social. Políticas de seguridad pública.&nbs p;La policía como institución y la actividad policial. Funciones y tareas policiales. Modelo histórico de policía en Argentina. Política y policía. Prevención del delito. Modalidades tradicionales

de prevención del delito. Control policial y criminalización de pobres e indigentes. Participación comunitaria y tercer sector. Violencias y delitos en el ámbito local. Municipio y seguridad.

Forma de evaluación: Los alumnos serán evaluados a través de los resultados obtenidos en: 1) dos exámenes parciales escritos (el primero correspondiente a las dos primeras unidades y el segundo a las dos unidades restantes), cada uno de los cuales tendrá como objeto de evaluación el contenido de las unidades comprendidas en ellos; y 2) un coloquio integrador final, de carácter oral, que tendrá como objeto de evaluación integral de todo el contenido del programa de acuerdo con su rendimiento y desempeño. Las calificaciones de los exámenes parciales y del coloquio integrador final se expresarán numéricamente a través de una escala de 10 (diez) valores. A los alumnos cuya calificación promedio resultante de los exámenes parciales escritos equivalga a 7 (siete) o más de 7 (siete), siempre que las calificaciones obtenidas en cada uno de los exámenes parciales escritos hayan sido equivalentes a 6 (seis) o más de 6 (seis), se los considerará con la materia aprobada y estarán eximidos de rendir el coloquio integrador final, obteniendo como calificación final el valor promedio conseguido en los exámenes parciales escritos. Habiendo obtenido un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada evaluación parcial y no aprobando el coloquio integrador, los alumnos podrán rendir en una segunda instancia dentro del cuatrimestre inmediato posterior al de la cursada y antes de la fecha de cierre de actas. Aquellos alumnos cuya calificación obtenida en una de las instancias de recuperación de los exámenes parciales escritos equivalga a 3 (tres) o menos de 3 (tres) reprobarán el curso.

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 5 horas

Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:
Introducción a la Ciencia Política.

Breve C.V. del docente: **Licenciado en Ciencia Política**, Universidad del Salvador (Buenos Aires, Argentina, 1987); **Maestro en Ciencias Sociales con mención en Ciencia Política**, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales - Programa Argentina, (Buenos Aires, Argentina, 1993); y **Doctor en Ciencias Sociales**, Instituto de Filosofía e Ciências Humanas de la Universidade Estadual de Campinas (Campinas, São Paulo, Brasil, 1999). **Docente e investigador** del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), Argentina.

E- mail del docente: sain1965@gmail.com

Hegemonía: perspectivas teóricas y disciplinares.

Núcleo al que pertenece: electivo

Modalidad: Presencial

Docente: Javier Balsa

Horario: Martes de 18 a 22hs.

Horario de despacho del docente: Martes 15 a 17 hs.

Contenidos mínimos:

Los contenidos de estos Seminarios suponen la selección de una problemática de investigación y el trabajo teórico y metodológico sobre ella. Se analizarán los enfoques teóricos y metodológicos que, sobre una misma temática, se han producido desde las distintas ciencias sociales, de modo de apreciar los aportes diferenciales que cada perspectiva ha podido generar. Los alumnos deberán elaborar una monografía final.

En este curso, el eje serán las diversas perspectivas sobre la hegemonía (marxista y posmarxista) y los enfoques que, desde distintas disciplinas, se han desarrollado para abordar esta cuestión (Análisis del Discurso, Antropología, Educación, Comunicación, Historia, Sociología y Ciencia Política).

Actividades Extra-aúlicas Obligatorias: Elaboración de informes parciales y una monografía final en la que se apliquen algunos de los enfoques teóricos y metodológicos presentados en el curso.

Forma de evaluación: Se evaluará la participación en clase, dos exámenes parciales y una monografía final. La nota de aprobación será de seis en cada una de estas cuatro instancias y se necesitará un promedio mínimo de siete para la promoción. Si no se alcanzaran estos niveles de aprobación por promoción, pero las calificaciones superaran los cuatro puntos, los alumnos podrán presentarse a un primer examen integrador al finalizar el curso, que se aprobará con una

calificación de cuatro puntos. Previéndose, para aquéllos que no lo aprobaran, un examen integrador final durante el siguiente cuatrimestre.

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 6 horas semanales

Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso:

Introducción a la Investigación Social

Breve C.V. del docente:

Magister en Ciencias Sociales y Doctor en Historia. Investigador Independiente del CONICET. Especializado en metodología de la investigación social. Autor de varios libros y numerosos artículos sobre cuestiones de historia y sociología rural y sociología política. Actualmente trabaja sobre cuestiones de sociología de la dominación y la hegemonía.

E-mail del docente: jjbalsa@unq.edu.ar / <http://www.iesac.unq.edu.ar/jbalsa>

TEORÍAS DEL ESTADO

Núcleo al que pertenece el curso en el plan de estudios: Electivo

Modalidad: Presencial

Docente: Alberto Bonnet

Horario: Miércoles de 18 a 22 hs.

Horario de despacho del Profesor: a Convenir

Contenidos mínimos:

Presentación conceptual e histórica del problema del estado. Definiciones del estado capitalista. Las diferentes tradiciones teóricas y el estudio del estado. La perspectiva marxista. La perspectiva weberiana. La dominación y el estado. El estado como estado nacional y el sistema internacional de estados. Forma de estado, régimen político, aparato de estado, burocracia, funciones del estado, políticas públicas y otros conceptos para el análisis de estados concretos. El estado de bienestar, el estado neoliberal y otras formas de estado. El estado en América Latina y en la Argentina y sus especificidades. Los cambios recientes en el estado argentino.

Actividad extra-áulicas obligatorias: elaboración de informes de lectura

Forma de evaluación: De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 04/08.

Horas de estudio recomendadas (extra clase): 6 horas

Breve C.V. del docente: Licenciado en Filosofía (FFyL-UBA), Magister en Historia Económica y de las Políticas Económicas (FCE-UBA) y Doctor en Ciencias Sociales (Universidad Autónoma de Puebla, México). Docente e investigador de la UNQ y la UBA en economía y en ciencias sociales. Director del Programa de Investigación "Acumulación, dominación y lucha de clases en la Argentina contemporánea, 1989-2011" en la UNQ. Ha publicado numerosos trabajos en Argentina y en el exterior sobre sus problemas de estudio.

E- mail del docente: abonnet@unq.edu.ar

SEMINARIO DE ANÁLISIS DEL DISCURSO

Núcleo al que pertenece: Electivo

Modalidad: Presencial

Docente: Sara Pérez

Horario: Martes y Viernes de 18:00 a 20 hs

Horario de despacho del docente: a convenir con los alumnos.

Contenidos mínimos: En el Seminario se abordarán problemas teóricos y metodológicos vinculados con el análisis del discurso, desde distintas perspectivas. Entre los contenidos a desarrollar se encuentran: el concepto de discurso (antecedentes y problemática actual); el lenguaje, las representaciones sociales y las identidades; discurso político, discurso periodístico, multimodalidad, interdiscursividad. Asimismo, se trabajará sobre herramientas lingüísticas y semióticas que permitan el análisis de textos lingüísticos y multimodales (participantes, procesos, polifonía, modalidad, inferencias lingüísticas, tópicos).

Actividad Extra áulica: A definir por el docente. Consultar programa de la materia.

Forma de evaluación: De acuerdo a lo establecido en el Régimen de Estudios R. (CS) 04/08. Un examen parcial y un trabajo final. Además, se realizarán trabajos prácticos parciales (entrega de proyecto y avance).

Horas de estudio recomendadas (extra clase): Entre cinco y ocho horas semanales.

Conocimientos previos para el mejor aprovechamiento del curso: Tener conocimiento de fundamentos de Semiótica y Lingüística.

Breve CV: La profesora es docente-investigadora en el Departamento de Ciencias Sociales desde el año 2001. Es Lic. en Letras (UBA, 1996) y Doctora en Lingüística (El Colegio de México, 2003). Ha dictado cursos de grado y posgrado de Lingüística, Semiótica, Metodología de la Investigación, Género y Lenguaje y Análisis del Discurso, temas éstos últimos sobre los que posee varios artículos y que constituyen el eje de sus investigaciones actuales.

E-mail de la docente: sperez@unq.edu.ar

Recordatorio de las materias Virtuales .

El cronograma de la Universidad Virtual se encuentra en la página de la UVQ.edu.ar

Horario: las Clases se "cuelgan" los jueves

Horario de despacho: a convenir

Las clases se publican semanalmente. Las mismas se organizan y desarrollan en el aula virtual, espacio privilegiado en el campus para los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Al inicio del curso se publica un Plan de trabajo en el cual se presentan los contenidos de cada clase, la bibliografía y las actividades a realizar a lo largo de las quince semanas de duración del curso. Las clases, organizadas en función del programa y el plan de trabajo propuesto, ofrecen una presentación y desarrollo de los contenidos, una guía y orientación para el proceso de enseñanza y de aprendizaje. Asimismo, de manera semanal se presentan actividades individuales y/o colectivas que posibilitan el acercamiento y la reflexión a partir de la lectura de los textos literarios, el trabajo con los textos críticos y un intercambio fructífero entre todos los miembros del aula.

Forma de evaluación:

Para aprobar la cursada deberán presentar y aprobar dos Trabajos Prácticos Obligatorios. Según lo establecido en la Res. (CS) N° 228/11, los trabajos prácticos se calificarán con nota numérica, acorde a la siguiente escala: a) Aprobó (de 4 a 10 puntos), b) Reprobó (de 0 a 3 puntos) o c) Ausente. Los/as estudiantes podrán recuperar uno de los dos trabajos prácticos según los tiempos pautados en el Plan de trabajo del curso, considerando las observaciones y recomendaciones que el docente realice en su devolución.

Para aprobar la materia, según lo establecido en el artículo 15 de la Res. (CS) N° 228/11, los/las estudiantes en condición de regulares, con la cursada aprobada, podrán inscribirse para rendir su examen final presencial OBLIGATORIO. Los exámenes finales se califican del siguiente modo: a) Aprobó el examen (4 a 10), b) Reprobó el examen (1 a 3) y c) Ausente.

Requisitos Curriculares para la Licenciatura Ciclo de Complementación Curricular

Contenidos Mínimos de Inglés:

Textos académicos de tipo instructivo, expositivo, descriptivo, narrativo y argumentativo. Papers de investigación. Estructura de la oración: Simple, Compuesta y Compleja (oraciones subordinadas y coordinadas). Tiempos verbales: Presente, Pasado y Futuro Simple; Presente, Pasado y Futuro Perfecto; Pasado, Presente y Futuro Continuo. Variaciones Sintácticas: Voz pasiva, inversión del orden natural de la oración en inglés. Nexos: but, and, however, although, therefore, moreover, etc. Categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio, preposiciones más usuales en inglés. Verbos modales: can, must, should, etc.-

Contenidos Mínimos de Informática:

Introducción al trabajo en entornos gráficos. Administración de archivos y carpetas. Comprensión y descomprensión de archivos y carpetas. Herramientas de procesamiento de textos para la producción de textos académicos. Edición y formateo de texto. Inserción de objetos gráficos. Diseño y configuración de página. Elementos paratextuales (tablas de contenidos, notas al pie, comentarios, etc). Herramientas de presentación y publicación de la información. Presentaciones electrónicas. Tipos de presentación por destino de la misma, formatos anexos: notas del orador, documentos. Formatos, inserción de objetos gráficos. Herramientas para la búsqueda y selección de información en línea. Buscadores y metabuscadores. Criterios de validación y credibilidad sobre los recursos electrónicos. Web 2.0: Comunicación e interacción en la Web. Recursos electrónicos para el trabajo colaborativo.

PLAN DE ESTUDIOS

Núcleo de Cursos Básicos

Área	Curso	Créditos	Carga horaria semanal	Carga horaria total	Régimen de cursado
Historia	Problemas de Historiografía Argentina	10	5 hs.	90 hs.	Cuatrimstral
Historia	Historia Económica y Social Argentina	10	5 hs.	90 hs.	Cuatrimstral
Historia	Historia Política Argentina	10	5 hs.	90 hs.	Cuatrimstral
Historia	Historia Cultural Argentina	10	5 hs.	90 hs.	Cuatrimstral
Historia	Problemas de Historia de América Latina	10	5 hs.	90 hs.	Cuatrimstral
Historia	Historia Política y Social de la Modernidad	10	5 hs.	90 hs.	Cuatrimstral

TOTAL DEL NÚCLEO DE CURSOS BÁSICOS	60		540 hs.	
------------------------------------	----	--	---------	--

Núcleo de Cursos Electivos

Áreas	Cursos	Créditos	Carga horaria semanal	Carga horaria total	Régimen de cursado
Antropología / Ciencias Políticas / Comunicación/ Derecho / Economía / Educación / Estudios del Lenguaje / Filosofía / Historia / Imagen y Sonido / Música / Psicología / Sociología	Curso Electivo 1	10	5 hs.	90 hs.	Cuatrimestral
	Curso Electivo 2	10	5 hs.	90 hs.	Cuatrimestral
	Curso Electivo 3	10	5 hs.	90 hs.	Cuatrimestral
	Curso Electivo 4	10	5 hs.	90 hs.	Cuatrimestral
Historia	Seminario de Investigación	20	5 hs	180 hs	Anual
TOTAL DEL NÚCLEO DE CURSOS ELECTIVOS		60		540 hs.	

Núcleo de Cursos Orientados

Área	Curso	Créditos	Carga horaria semanal	Carga horaria total	Régimen de cursado
Historia	Problemas de Historia y Economía	10	5 hs.	90 hs.	Cuatrimstral
Historia	Problemas de Historia y Política	10	5 hs.	90 hs.	Cuatrimstral
Historia	Problemas de Historia y Cultura	10	5 hs.	90 hs.	Cuatrimstral
TOTAL DEL NÚCLEO DE CURSOS ORIENTADOS		30		270 hs.	

Taller de tesis

Área	Curso	Créditos	Carga horaria semanal	Carga horaria total	Régimen de cursado
Historia	Taller de Tesis	10	5 hs.	90 hs.	Cuatrimstral
TOTAL DEL TALLER DE TESIS		10		90 HS.	